Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Дом детского творчества «У Белого озера» города Томска
СП «Главный корпус»

«Посвящение в танцоры»

Авторы: Подрезова Дарья Александровна,
педагог дополнительного образования
Максимова Руфина Зинуровна,
педагог дополнительного образования

г.Томск 2012

Содержание

I. Методическая записка

II. Пояснительная записка

III. Конспект занятия

- Подготовительный этап
- Организационный этап
- Основной этап
- Подведение итогов
- Рефлексия подготовки события

IV. Заключение

V. Список литературы

VI. Приложение

Методическая записка

Данный методический материал представляет собой разработку сценария «Посвящение в танцоры». Сценарий - продукт коллективного творчества детей и педагогов.

В проведении занятия участвуют все возрастные группы коллектива театра мода и танца «Serпантин» (дети от 3,5 до 15 лет, подготовительная группа, I -IV годов обучения), родители воспитанников, педагоги.

Сценарий разработан для коллектива, занимающегося по дополнительной образовательной программе для детей от 6 до 14 лет. Программа рассчитана на 5 лет обучения. Разработчик программы: педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, лауреат премии г. Томска в сфере науки и образования: Лисс Светлана Борисовна

В поиске и подборе материала активное участие приняли средняя и старшая группа коллектива.

Занятие направлено на решение нескольких, актуальных для нас задач:

- вовлечение родителей и становление их, как активных участников образовательного и воспитательного процесса;
- привлечение воспитанников в коллективную жизнь, формирование в них самостоятельности, осознание младшими детьми сопричастности к общему делу и стремлению к достижению успехов в искусстве хореографии;
- создание единого образовательного пространства для всех субъектов образовательного процесса.

Методический материал может быть полезен педагогам дополнительного образования, воспитанникам детских объединений, осваивающих образовательные программы по хореографии.

Пояснительная записка

Одной из важных задач работы педагога-хореографа с детьми младшего возраста является создание дружного коллектива, который может сложиться только в процессе совместного труда, общения, проявления участниками общих интересов. Вовлечение учащихся в коллективную жизнь и разнообразную общественную деятельность – это одна из ведущих форм образовательной деятельности и важная задача в системе воспитания. В процессе подготовки и проведения общих дел вырабатываются традиции, складывается история и пополняется летопись жизни объединения «Театр моды и танца «Serпантин», укрепляется связь «педагог – ребёнок – родитель». В коллективе складываются товарищеские взаимоотношения, у детей воспитывается активность и самостоятельность, формируется интерес к общественным делам, гуманизм и взаимное уважение, возникает и получает своё развитие моральная ответственность каждого участника за своё поведение и за действия своих товарищей. Коллектив становится носителем положительных традиций. Одной из таких традиций в детском хореографическом коллективе является подготовка и проведение ежегодного праздника «Посвящение в танцоры», где в равной степени задействованы учащиеся всех возрастов, их родители и педагоги коллектива, а также многие сотрудники нашего ДДТ. Включение родителей в образовательное пространство, формирование детско-взрослого сообщества – одна из задач и уже традиция нашего объединения.

Открытое занятие проводится в рамках фестиваля образовательных инициатив «Я и мой ученик» и выступает логическим звеном в реализации образовательной программы. По типу занятие является досуговым, по форме проведения – КТД. Занятие направлено на решение нескольких, актуальных для нас, задач: вовлечение родителей и становление их как активных участников образовательного и воспитательного процесса; привлечение старших воспитанниц к оформлению стенгазеты, формирование у них самостоятельности, осознание младшими детьми сопричастности к общему делу и стремление к достижению успехов в искусстве хореографии. Мы выставляем приоритетом событийность, как самостоятельное инициативное действие детей Общая цель занятия – создание единого образовательного пространства для всех субъектов образовательного процесса.

Считаем, что данное занятие и события, предшествующие ему, повлияют на все параметры образовательной среды: широта, эмоциональность, осознаваемость, активность, обобщённость. Дети приняли активное участие в конкурсе творческих работ «Мой педагог – мой ученик», смотре – конкурсе пространственно-предметной среды, организованных в рамках вышеназванного фестиваля, самостоятельно подготовили видеопоздравление педагогам к дню учителя. Через форму совместной деятельности решается вопрос о взаимодействии родителей старших и младших детей. Выбранная форма проведения занятия способствует повышению осознаваемости детьми и родителями процесса погружения и обучения хореографическому искусству. Эмоциональный фон, созданный с момента объявления о предстоящем событии и не спадающий во время подготовки, послужит хорошим поводом для обмена позитивными мыслями и креативными идеями.

Для детей умение хорошо танцевать таит свои перспективы. Дети старшего возраста имеют возможность участвовать в составе коллектива в различных конкурсах и фестивалях разного уровня: от площадки ДДТ до конкурсов международного уровня.

Коллектив – 7-кратный обладатель награды Гран-При, Лауреат II степени открытого конкурса-фестиваля творчества детей и молодёжи «Рождественская сказка» (г. Томск, 2010, 2011), Лауреат III степени городского хореографического конкурса (г. Томск, 2011), Лауреат I степени Межрегионального конкурса юных талантов «Звёзды зажигает Дворец» в номинации «Творчество без границ», Лауреат I степени Областного фестиваля «ГримМаски», Лауреат I степени Международного конкурса детского и молодёжного творчества «БАЛтийское соЗВЕЗДие» (г. Судак, Украина, 2011), Лауреат I степени Международного конкурса детского и молодёжного творчества «БАЛтийское соЗВЕЗДие» (г. Санкт-Петербург, 2012).

Конспект открытого занятия по хореографии.

Тема: **«Посвящение в танцоры»**

В проведении праздника Посвящения участвуют все группы коллектива театра моды и танца «Serпантин» (дети от 3,5 до 15 лет, подготовительная группа, I – V годов обучения), родители воспитанников, педагоги. Количество воспитанников – 91.

Продолжительность занятия – 1,5 час.

Дискотека – 45 мин.

Цель: создание единого образовательного пространства для всех субъектов образовательного процесса.

Задачи: заложить основы коллективного взаимодействия, сформировать чувство ответственности за порученное дело; создать возможность для самореализации всех участников творческого дела

Техническое оснащение: проектор, экран, компьютер.

I. Подготовительный этап

Данный этап работы включал в себя различные организационные моменты для успешного проведения праздника. Мы определили дату проведения события, заранее оповестили всех учащихся и родителей. На стенде вывесили яркое, красочное объявление, которое должно было вызывать положительные эмоции и ощущение ожидания радостного события.

Своевременно провели родительское собрание, в ходе которого совместно с родителями выявили актив, составили смету расходов (см. Приложение 2), распределили обязанности. Родители активно включились в процесс подготовки важного события и самостоятельно брали на себя определённые обязанности.

Затем мы приступили к созданию сценария (см. Приложение 1). В работе над сценарием, кроме педагогов, приняли участие:

- воспитанницы старшей группы
- воспитанницы средней группы,
- родительский актив

В полномочия родительского актива входила работа с родителями новичков, посвящаемых в танцоры. Участники родительского актива сумели организовать участие всех родителей в празднике, готовили поздравления, подарки детям и т.д.

Сценарий был написан с учётом участия обучающихся из всех групп, что, несомненно, способствует объединению коллектива. В него включены: ход праздника, поздравления, пожелания, игры – аттракционы, испытания для новичков, а также показательные номера и дискотека, которую подготовят и проведут ребята объединения «Затейники» (руководитель Мандыш Е. С.) при активном участии хореографов.

Новые участники коллектива – будущие танцоры, также проявили свою активность: участвовали в конкурсе рисунков «Мой педагог - и мой ученик» (см. Приложение 3), подготовили поздравление для своих педагогов в форме музыкального номера (см.

Приложение 4). Для младших детей была организована фотосессия (см. Приложение 4.1.), фотографии будут записаны на диск и подарены на празднике каждому ребёнку. Старшие участники коллектива выбрали самые лучшие рисунки и фотографии и самостоятельно выпустили стенгазету, она знакомит с новыми участниками нашего большого коллектива.

Следуя написанному сценарию, учащиеся распределили задания между участниками; определили ведущих и главных действующих лиц. Воспитанницы разделились на группы и совместно выполняли задания. В процессе подготовки праздника учащимся представилась возможность для полного самовыражения, раскрытия своих способностей, проявления активности и реализации инициатив.

Родители учащихся подготовили о коллективе видеоклип, который будет показан зрителям до начала представления (см. приложение 5). Видеоклип входит в структуру информационной презентации о коллективе (Васильева О. К.). Слайды для сопровождения сценария выполнила Скореднова Т. А. (руководитель объединения «Мысли вслух»).

Оформление сцены: эмблема коллектива и гелиевые шары. Оформление зала: затемнение окон. Оформление лестничного марша: стенгазета.

Раздаточный материал: конспекты для экспертов и гостей.

II. Организационный этап.

Средняя группа коллектива отвечает за встречу и размещение гостей, родителей.

Свет в зале, музыкальное сопровождение – М.В.Калинкин

Размещение новичков – средняя группа коллектива.

Далее по сценарию.

III. **Основной этап**. Проведение праздника по заявленному сценарию (см. приложение 1).

IV. Подведение итогов занятия. Благодарность всем за помощь в подготовке и проведении праздника. Проведение педагогами и активом родителей анкетирования взрослых, интервьюирование детей и родителей в течение недели.

Рефлексия подготовки события

В ходе подготовки праздника мы достигли следующего:

1.Сумели вовлечь в работу и заинтересовать всех участников коллектива.

2.Создали дружескую, творческую и в тоже время рабочую атмосферу.

3. Получилось организовать плодотворную работу с другими педагогами и объединениями ДДТ.

С нашей точки зрения, в процессе подготовки и проведения праздника формируются такие качества личности как ответственность, чувство собственного достоинства, самоуважение, удовлетворение от добросовестно выполненной, общественно-значимой работы, уважение и благодарность ко всем участникам праздника, желание и умение понимать других людей, требовательность к себе, честность, критичность, доброта, инициативность, дисциплинированность.

Праздник - это результат огромной проделанной работы, он надолго останется в памяти детей, родителей, гостей и будет вызывать много положительных эмоций и воспоминаний. Есть уверенность, что этот праздник станет для всех участников образовательным событием. Надеемся, что конечным продуктом этого действа станет методическая разработка.

Заключение

Данное мероприятие дало возможность воспитанникам раскрыть свои способности, проявить активность и реализовать свои инициативы. С нашей точки зрения, в процессе подготовки и проведения праздника формируются такие качества личности как ответственность, чувство собственного достоинства (самоуважение) за проделанную работу, уважение к другим участникам коллектива, желание и (умение) понимать других людей и требовательность к себе, честность, критичность, доброта, инициативность и дисциплинированность. Включение ребенка в организованную взрослыми людьми деятельность, в процессе которой развертываются многоплановые отношения, закрепляет формы общественного поведения, формирует потребность действовать в соответствии с нравственными образцами, которые выступают в качестве мотивов, побуждающих деятельность и регулирующих взаимоотношения детей.

Таким образом, цели и задачи, поставленные в ходе подготовки мероприятия достигнуты, что подтверждает результат анкетирования (см. приложение 8), в итоге выяснилось, что для большинства воспитанников это самый важный и значимый праздник в году. Так же удалось привлечь к подготовке и проведению мероприятия родителей воспитанников, которые стали активными участниками образовательного и воспитательного процесса. Этот праздник стал настоящим событием для детей и их родителей.

Список литературы

1. О. В. Реннер, Т. В.Качина. Методические рекомендации педагогу дополнительного образования по подготовке к открытому занятию, мероприятию, образовательному событию в рамках фестиваля образовательных инициатив «Я и мой ученик». – Томск,2011

2. Борисанова Н. Организация учебного занятия. - 2005.

3. Борисанова Н. Узелок на память. Методические рекомендации педагогу дополнительного образования по подготовке к открытому занятию.—2006.

4. Борисанова Н Организация образовательной среды в учреждении дополнительного образования. Часть 1. Опыт гуманитарного управления и исследования. – Томск,2008

5. Организация образовательной среды в учреждении дополнительного образования. Часть 2. Реконструкция инновационного опыта. – Томск,2008. Составитель Борисанова Н, под ред. Волковой В.И.

«Посвящение в танцоры 2011»

Презентация о коллективе	
Звучат фанфары Слайд №1	
	Вед: Здравствуйте, уважаемые гости! Театр моды и танца «Serпантин» рад видеть вас на нашем традиционном празднике «Посвящение в танцоры». Сегодня мы поздравляем наших новичков с их первым праздником в Доме творчества. Встречаем их бурными аплодисментами!!!
Торжественная музыка	В зал входят новички и рассаживаются по местам.
Музыка на выход директора	**Вед:** А сейчас наших новичков поздравит директор, хозяйка нашего Дома детского творчества, заслуженный учитель Российской Федерации Валентина Ивановна Волкова!
Музыка на выход Дюдюки	Появляется новая участница праздника Дюдюка. Она пытается что-то станцевать, но у нее ничего не получается.
	Вед: А ты кто такая? Насколько я помню, таких новичков у нас нет. Тебя как зовут?
	Дюдюка: Меня зовут Дюдюка. Я слышала, что здесь какой – то праздник, и всем подарки выдают.
	Вед: Какой-то праздник!!! Да у нас, самый главный праздник! «Посвящение в танцоры!» А подарки, будут только тем, кто справится со всеми испытаниями. Вот ты, например, танцевать умеешь?
	Дюдюка: Я? Да я самый лучший танцор в мире, между прочим! (начинает танцевать поскальзывается и чуть-чуть не падает)
	Вед: Ой, ой, ой….. Осторожней. А хотя бы, в первую позицию сможешь встать или может ты нам порт де бра исполнишь?
	Дюдюка: Чего, чего? Чего это вы тетенька ругаетесь, тут всякими словами?
	Вед: Ну, раз ты ничего не знаешь, сядь и посмотри, куда ты попала, что у нас за праздник такой. А мои помощницы тебе покажут, что нужно уметь, чтобы стать танцором.
Фонограмма на выход помощниц	Дюдюка садится. Выбегают помощницы, делают поклон, читают стихи.
	1-я помощница: Третий класс у нас – и всё же, Многое уже мы можем. **2-я помощница:** Плие покажем вам сперва, Батман тандю и порт де бра. **1-я помощница:** И танца первые шажки- Тан леве соте прыжки. **2-я помощница:** А вы за нами повторяйте, Искусство танца изучайте.
Звучит музыка	Помощницы исполняют комбинацию, остальные за ними повторяют.
	1-я помощница: А сейчас, а сейчас, испытание для вас.
Фоновая музыка	Ведущая из желающих выбирает для проведения конкурса трех самых высоких пап, приглашает их на сцену
	2-я помощница: Достать шарик нелегко, нужно прыгнуть высоко.

	1-я помощница: Всем на пользу тренировка, прыгать будете вы ловко. **2-я помощница:** Тренируйтесь, доставайте, все шары нам поснимайте.
Музыка для проведения конкурса	**Конкурс № 1**
	Вед: Молодцы!!! Давайте похлопаем нашим папам и проводим их на свои места.
	Дюдюка: Да ладно… Чего их хвалить- то? Так прыгать каждый сможет! Даже я смогу. Вы, кажется, про танцы что-то говорили? А какие у вас тут танцы танцуют? Что-то я еще ни одного не видела!
	Вед: А мы с ребятами тебе, Дюдюка, сейчас покажем. У нас в коллективе их очень много и первый танец «Лягушки – путешественницы»
Фонограмма на танец «Лягушки – путешественницы»	**Танец «Лягушки - путешественницы»**
	Дюдюка: Как здорово! Как красиво! А подарки - то где?
	Вед: Нам подарки на праздник приносит Фея танца – Терпсихора. И только тем, кто смог себя преодолеть, не испугался трудностей…
	Дюдюка: Терпси… кто? Ой, опять вы про какую-то пепси – колу….
Звучит фонограмма (вальс)	**Выходит Терпсихора и ее свита** **«ВАЛЬС»**
	Терпсихора: Здравствуйте, ребята и родители!!! Я наблюдала за вами и знаю, что вы прекрасно справляетесь со всеми трудностями и испытаниями. И я знаю, что вы подготовили свои первые выступления и готовы выйти на сцену.
	Вед: Приглашаем самых маленьких участников коллектива, они нам покажут фрагменты своего занятия.
Аккомпанемент Кузнецовой К.И.	**Выходит п/г 3-4 лет и 5-6 лет, выполняют логоритмические упражнения.**
	Вед: Молодцы ребята! Присаживайтесь на свои места! А следующими на сцену приглашаются ребята со своим танцем «Паровозик».
Звучит фонограмма танца «Паровозик»	**На сцене учащиеся 1 класса и подготовительной группы второго года обучения с танцем «Паровозик»**
	Терпсихора: Хочу сказать, что вы достойны звания «Юные танцоры». Ребята у меня для вас первый подарок, смотрите на сцену…
Фонограмма «Живая душа вечных полотен»	**Коллекция «Живая душа вечных полотен»**
	Терпсихора: Я спешу поздравить всех, Чтобы к вам пришёл успех. Чтобы танцевать учились, Занимались без помех. А еще сказать хочу, Клятву с вас я получу. Повторяйте все за мною Я сейчас вас научу.
Фоновая музыка для произнесения Клятвы	**Терпсихора:** Нужно двигаться любить, На уроки все ходить.

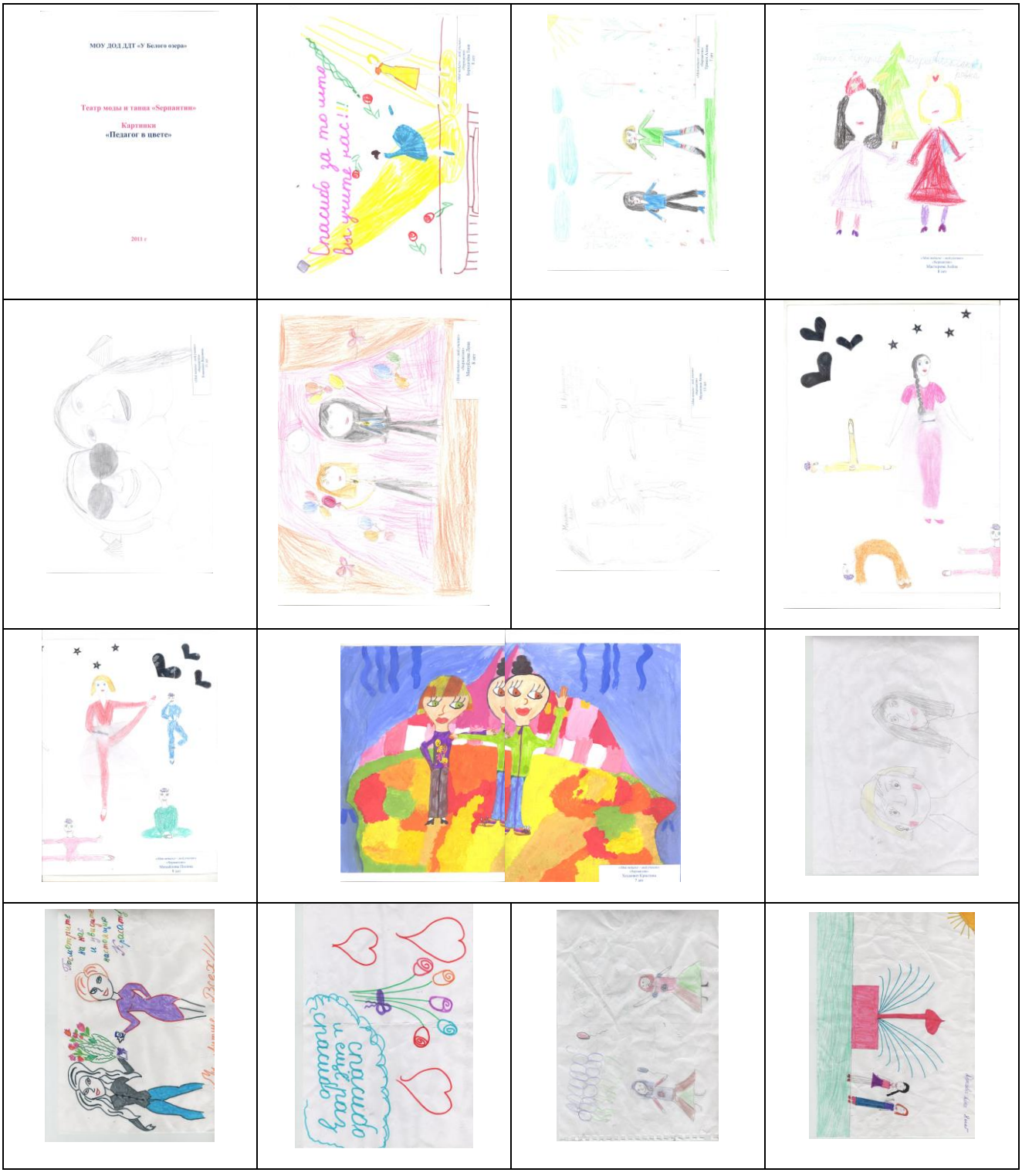
	Слушаться учителей, Чтобы танцевать скорей. Все концерты посещать, Друзей, знакомых приглашать. Опрятным, аккуратным быть, И с прической приходить. Педагогов уважать – Репетиции не пропускать. Дисциплину соблюдать, И друг другу помогать. Не шалить и не сорить, Обувь сменную носить
	Терпсихора: Молодцы ребята!!! Я вам всем желаю творческих успехов!!!
	1-я помощница: Ребята, скажи, а что здесь за взрослые сидят?
	2-я помощница: А, родители наших новичков. Они пришли за них поболеть. Но мы и их тоже хотим проверить. Готовы ли они стать настоящими помощниками для ребят? Мы будем задавать вопросы, и предлагать вам несколько вариантов ответов. А вы должны выбрать единственный правильный.
	Конкурс № 2 **(шуточный конкурс для родителей)**
	1-я помощница: **1. Как называется наш сегодняшний праздник?** - День музыки - День независимости Африки - День рождения Романа Борисовича - Посвящение в танцоры
	2-я помощница: **2. Как называется предмет, за который танцор держится во время уроков классического танца?** - Ветка - Палка - Прибор - Станок
	1-я помощница: **3. Как зовут Фею танца?** - Верка Сердючка - Терпсихора - Майя Плисецкая - Ольга Владимировна
	2-я помощница: **4. Как называется обувь балерины?** - Унты - Валенки - Галоши - Пуанты
	Вед: Вот видишь, Дюдюка, какие у нас замечательные родители. А еще я хочу сказать, что завтра замечательный день, праздник у наших мам «День матери»!!! Дорогие наши мамочки, здоровья вам, и пусть ваши мечты сбудутся!!! Для вас на сцене коллекция «Мечты сбываются»
Фонограмма «Мечты	**Коллекция «Мечты сбываются»**

сбываются»	
	Дюдюка: Так, ну всё, хватит! Все конкурсы вы проводите. Я тоже, между прочим, могу конкурс провести. Только мне помощники нужны. В зале так много родителей! А водители в зале есть? Вырастут ваши детки, будут в концертах участвовать. Я сейчас проверю, кто будет помогать костюмы на концерт возить….
Музыка для проведения конкурса	**Конкурс № 3** **(Проводится конкурс для родителей** **«Кто быстрее донесёт чехлы с костюмами»)**
	Терпсихора: Вот видишь, Дюдюка, как ребята и родители справляются со всеми испытаниями. А у меня есть ещё сюрприз для ребятишек!!! Ребята, встречайте, к вам приехала тачка Молния Маквин.
Музыка для работы аниматора	**Аниматор**
	Дюдюка: (плачет) А подарки-и-и-и??? Вы же подарки обещали!!!
	Терпсихора: Тебе, Дюдюка, нужно ещё многому научиться и для этого я хочу тебя познакомить со своими волшебницами-хореографами
Звучит музыка	**Выход педагогов**
	Терпсихора: Вот Дюдюка, это Дарья Александровна и Руфина Зинуровна, они помогут тебе стать настоящим танцором.
Звучит волшебная музыка	Педагоги накрывают Дюдюку тканью. **Дюдюка превращается в хорошую красивую девочку.**
	Вед: Ребята, посмотрите, Дюдюка превратилась, в хорошую девочку!!!
	Педагоги: Дюдюка мы приглашаем тебя в наш коллектив, с нами ты станешь настоящим танцором!
	Дюдюка: Да, да, я согласна!!! И у меня есть для вас сюрприз!
Фонограмма «Мыльные пузыри»	**Танец «Мыльные пузыри»**
	***Терпсихора*:** Наконец, наступил этот прекрасный миг, и я приглашаю всех юных танцоров на сцену, для торжественного посвящения!!! И вручения подарков!!!
Звучат фанфары Красивая музыка	**Посвящение** **Все поднимаются на сцену для получения подарков.**
	Терпсихора: Мне пора возвращаться в прекрасный мир танца, загостилась я у вас. Ещё раз поздравляю всех ребят, мы обязательно встретимся с вами в следующем году. До свидания, ребята!!!! До новых встреч!
Фонограмма вальса	**Терпсихора уходит**
	Вед: Давайте бурными аплодисментами поздравим наших танцоров!!!
Фонограмма «Я, ты, он, она…»	**Танец «Я, ты, он, она!!!»**
	Все сильно радуются!!! Особенно педагоги!!! Конец!

Приложение 2. Смета

№п/п	Наименование расхода	Стоимость	Ответственный
1.	Подарки: Подвеска «Балерина» на шнурке Шар «Цветок» Пакет подарочный	 56шт. х 20руб. 56шт. х 40руб. 56шт. х 10руб.	Дорохова Н. С.
2.	Фотосессия: Съёмка Запись на диск	250руб.	Максимова Р. З. Подрезова Д. А. Орлова Л. М.
3.	Аниматор	56 чел. х 30руб.	Михайлова О. А.
4.	Конфеты для конкурсов	500руб.	Иванникова М. В.
5.	Гелевые шары для оформления сцены	1500руб.	Ананина И. А.

Рисунки детей – участников творческого конкурса «Мой педагог – мой ученик»*

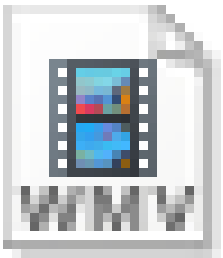


* Источник приложения 3 находится в папке «**Рисунки детей на конкурс Мой педагог мой ученик 2011»**, путь - \\nserver\ДДТ педагоги\Максимова\ПОСВЯЩЕНИЕ 2011!!!\Рисунки детей на конкурс Мой педагог мой ученик 2011

4. Поздравление педагогам**

Видеоролик поздравление.AVI

4.1. **Видеоклип, выполненный родителями***



МЫ -Серпанин.wmv

** Источник приложений 4, 5 находится в папке **«26.11.11 Посвящение видеоматериалы»**, путь - \\nserver\ДДТ педагоги\Максимова\ПОСВЯЩЕНИЕ 2011!!!\26.11.11 Посвящение видеоматериалы

Приложение 6. Фотосессия

SHOW CASTING

Приложение 7. Фото с мероприятия

Анкета для родителей

1. ФИО родителей
2. ФИ ребёнка *Шевчук Александра*
3. Ваше мнение об этапах событии «Посвящение в танцоры»
   - подготовка (фотосессия, репетиция танцев, номеров и т.д.)

   *отлично*_____
   - сценарий, концертные номера

   отлично _____
   - выступление новых участников коллектива

   отлично _____
4. Есть ли необходимость включать в сценарий работу аниматора (ответ обоснуйте)

   да _____ *да* _____

   нет_____
5. Нужна ли дискотека для воспитанников (ответ обоснуйте)

   да _____ *да* _____

   нет_____
6. Какую помощь вы можете оказать в организации и проведении в нашем объединении событий:
   - «Посвящение в танцоры»
   - «Новый год»
   - «Отчётный концерт»

   *посильную*_____
7. Какие мероприятия Вы бы хотели видеть в объединении?

   *запоминающиеся*_____
8. В какой роли Вы видите себя: спонсор, организатор, зритель, участник

   *зритель*_____
9. Какого эффекта Вы ожидаете от занятий

   *положительного*_____
10. Ваши замечания и предложения по организации деятельности нашего объединения

    *замечаний нет*_____

    *спасибо преподавателям!!!*_____

Анкета для родителей

1. ФИО родителей *Лютько Андрей Александрович*
2. ФИ ребёнка *Лютько Ульяна Андреевна*
3. Ваше мнение об этапах событии «Посвящение в танцоры»
   - подготовка (фотосессия, репетиция танцев, номеров и т.д.)

   *всё нравится*_____
   - сценарий, концертные номера
   - выступление новых участников коллектива
4. Есть ли необходимость включать в сценарий работу аниматора (ответ обоснуйте)

   да _____

   нет_____
5. Нужна ли дискотека для воспитанников (ответ обоснуйте)

   да _____

   нет_____
6. Какую помощь вы можете оказать в организации и проведении в нашем объединении событий:
   - «Посвящение в танцоры»
   - «Новый год»
   - «Отчётный концерт»
7. Какие мероприятия Вы бы хотели видеть в объединении?

   *совместные праздники*_____
8. В какой роли Вы видите себя: спонсор, организатор, **зритель, участник**
9. Какого эффекта Вы ожидаете от занятий

   *красивой осанки, организованности*_____
10. Ваши замечания и предложения по организации деятельности нашего объединения

    _*нет*_____

Анкета для воспитанников

1. ФИ ребёнка Ананина Мария
2. Что для Вас значит событие «Посвящение в танцоры»?
   Это важный праздник
3. Ваша роль в событии «Посвящение в танцоры»?
   зритель _____
   организатор_____
   разработчик сценария _____
   участник танцевальных номеров _____
   другое _____
4. Ваше мнение о событии (ответить отдельно по всем пунктам)
   - подготовка и организация мероприятия:

   репетиции_____
   сценарий Был интересный, я думаю, всем понравился
   стенгазета _____
   другое _____
5. На Ваш взгляд, всё ли удалось На мой взгляд, всё было супер и всё удалось
6. В какой роли Вы видите себя в событии «Посвящение в танцоры» в следующем году?
   Участник танцевальных номеров
7. Ваши предложения и пожелания по организации и проведению «Посвящения»
   Думаю, всё было отлично
8. Как Вы хотите разнообразить жизнь нашего объединения?

Анкета для воспитанников

1. ФИ ребёнка Лисицына Алина
2. Что для Вас значит событие «Посвящение в танцоры»?
   Посвящение в танцоры это очень значимый праздник для меня
3. Ваша роль в событии «Посвящение в танцоры»?
   зритель _____
   организатор_____
   разработчик сценария
   _____
   участник танцевальных номеров _____
   другое хочу другую роль
4. Ваше мнение о событии (ответить отдельно по всем пунктам)
   - подготовка и организация мероприятия:

   репетиции Репетиции мне очень понравились
   сценарий _Это самый главный для меня праздники готовили сценарий, очень интересно
   стенгазета _ фотографии удались
   другое _____
5. На Ваш взгляд, всё ли удалось на мой взляд подготовились отлично и всё удалось
6. В какой роли Вы видите себя в событии «Посвящение в танцоры» в следующем году?
   Я представляю себя участником танцевальных номеров
7. Ваши предложения и пожелания по организации и проведению «Посвящения»
   Я предлагаю выступить также хорошо в следующем году
8. Как Вы хотите разнообразить жизнь нашего объединения?
   Я хочу, чтобы наши занятия проводились подольше